**Положение**

**о Смотре творческих работ** **«Краса Правого Берега»**

1. **Общие положения**

1.1. Смотр творческих работ проводится среди учащихся образовательного учреждения.

1.2. Инициаторами проведения школьного Смотра творческих работ «Краса Правого Берега» являются ветеранские организации.

1.3. Смотр творческих работ проводится с целью расширения представления учащихся о понятиях Родина, малая родина и сохранения памяти о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны, внимания к красоте родного края, и направлен на решение следующих задач:

 - побудить школьников к изучению крупнейших событий второй мировой войны:

 - героической обороны Родины и помощи ветеранов-тружеников тыла во время Великой Отечественной войны; с 80-летим открытия авиатрассы Аляска-Сибирь;

 - способствовать воспитанию чувства уважения, гордости, патриотизма, любви к своей стране и малой родине;

 - знакомить детей с прошлым и настоящим, красотой родного края;

 - развивать у учащихся творческие способности, желание больше узнавать о своём крае.

**2. Участники Смотра творческих работ.**

2.1. Участниками смотра творческих работ могут быть учащиеся образовательной организации с 1 по 11 класс.

2.2. Смотр творческих работ проводится для всех обучающихся и учеников вне возрастных ограничений.

2.3. От класса могут участвовать несколько учеников, работа может быть представлена в виде проекта, фотомонтажа или рисунка.

2.4. Желающие участвовать в Смотре творческих работ с 6 по 11 классы заявляют о своем желании для подготовки к участию через прочтение (задание по выбору) по теме «Родина» произведений русской классической литературы: А.П. Чехов, И.С. Тургенев, Н.В. Гоголь.

**3. Условия и порядок проведения Смотра творческих работ.**

3.1. Смотр творческих работ проводится в три этапа:

1 этап – апрель – август 2022 года

2 этап – сентябрь – декабрь 2022 года

3 этап – январь – июнь 2023 года

4 этап – июль – декабрь 2023 года

Условием является доставка на место проведения выставки своих творческих работ. Выставка и представление творческих работ формируется на базе школьной библиотеки села Амгуэма.

3.2. Рисунки должны быть выполнены на бумаге формата А4 в любой технике: акварель, гуашь, темпера, тушь, графика, цветной карандаш, смешанная техника. Все работы должны соответствовать основной тематике смотра творческих работ.

3.3. Творческие работы должны быть подписаны с обратной стороны и сопровождаться этикеткой размером 5х10 см в правом нижнем углу для оформления выставки (фамилия, имя участника, выполнившего работу, класс, школа). Проекты предоставляются в электронном виде.

3.4. Рисунки не сгибать и не сворачивать. Свёрнутые в рулон или согнутые рисунки в Смотре творческих работ не рассматриваются.

**4. Промежуточные итоги творческих работ.**

4.1. Промежуточные итоги смотра творческих работ проводятся в конце каждого полугодия в виде выявления в каждом учебном заведении ведущего учебного класса для его поощрения.

4.2. Промежуточные итоги смотра творческих работ проводятся с учётом местных особенностей региона, оформляются дополнительно внутри каждого учебного заведения.

**5. Оценка творческих работ.**

5.1. Оценка творческих работ начинается в школе (выбираются наиболее интересные творческие работы) и продолжается после предоставления творческих работ в библиотечно-информационном центре с участием всех заинтересованных посетителей и зрителей.

**6. Награждение.**

6.1. Самые читающие классы, участвующие в Смотре творческих работ, награждаются грамотами с участием ветеранских организаций.