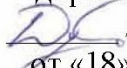


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования села Амгуэмы»

**ОДОБРЕНА**  
на заседании МО  
учителей гуманитарного  
цикла протокол  
от 16.05.2022 г. №5

**СОГЛАСОВАНА**  
заместителем  
директора по УВР  
 / В.И. Думлер  
от «18» мая 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по родному (русскому) языку**  
**для 6 класса**  
**на 2022 - 2023 учебный год**

**Количество часов:** 1 час в неделю, 34 часа в год

**Составитель:** Клевно Т.В., учитель русского языка  
и литературы

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами** изучения предмета «Родной (русский) язык» являются следующие умения и качества:

-умение представить родной (русский) язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к родному (русскому) языку, а через него – к родной культуре;

- ответственное отношение к сохранению и развитию родного (русского) языка;

-осознание роли родного (русского) языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли родного (русского) языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности родного (русского) языка;

-представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

-увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка;

-формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

-осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Родной (русский) язык» является формирование универсальных учебных действий:

-совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

-овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

-развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Предметными результатами** изучения курса «Родной (русский) язык» является формирование универсальных учебных действий:

-умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

-умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с

суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью;

- понимание и истолкование значения крылатых выражений;

- знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;

- распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;

- определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю.

### **Выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы родного (русского) языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1. Введение. (2ч.)**

Общие сведения о предмете, знакомство с требованиями, интересное о языке, формы познания языка, работа по освоению разговорного языка.

### **Раздел 2. Язык и культура. (8 часов)**

История русского литературного языка. Диалекты как часть народной культуры. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики. Современные неологизмы. Отражение во фразеологии истории и культуры народа. Современные фразеологизмы. Неологизмы, их группы. Специфика русской фразеологии.

### **Раздел 3. Культура речи. (16 ч.)**

Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения отдельных грамматических форм. Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи. Особенности склонения имён собственных. Нормы употребления имён существительных. Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений. Речевой этикет.

### **Раздел 4. Речь. Текст. (9ч.)**

Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом. Тематическое единство текста. Тексты описательного типа. Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов.

## **III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

<b>№</b>	<b>Тема раздела/ урока</b>	<b>Количество часов на раздел/тему</b>
	<b>1. РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ(2ч.)</b>	<b>2</b>
1	Общие сведения о предмете, знакомство с требованиями, интересное о языке.	1
2	Формы познания языка, работа по освоению разговорного языка.	1
	<b>РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (8 ч.)</b>	<b>8</b>
3	История русского литературного языка.	1
4	Диалекты как часть народной культуры.	1
5	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.	1
6	Особенности освоения иноязычной лексики.	1
7-8	Современные неологизмы. Отражение во фразеологии истории и культуры народа.	2
9-10	Современные фразеологизмы. Специфика русской фразеологии.	2
	<b>РАЗДЕЛ 3. КУЛЬТУРА РЕЧИ (16ч.)</b>	<b>16</b>
11-12	Стилистические особенности произношения и ударения.	2
13-14	Нормы произношения отдельных грамматических форм.	2
15-16	Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи.	2
17-18	Лексические омонимы и точность речи.	2
19-20	Особенности склонения имён собственных.	2
21-22	Нормы употребления имён существительных.	2
23-24	Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений.	2
25-26	Речевой этикет.	2
	<b>РАЗДЕЛ 4. РЕЧЬ. ТЕКСТ (9ч.)</b>	<b>9</b>
27	Эффективные приёмы чтения.	1

28-29	Этапы работы с текстом.	2
30	Тематическое единство текста.	1
31	Тексты описательного типа.	1
32	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина.	1
33	Научный стиль. Словарная статья.	1
34	Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов.	1