


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования села Амгуэмы»

ОДОБРЕНА

на заседании МО
учителей начальных
классов протокол
от 14.08.2023 г. № 1

СОГЛАСОВАНА

заместителем
директора по УР

/О.А. Быличкина
от 16.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказ МБОУ «ЦО с.
Амгуэмы»
от 16.08.2023 № 01-10/81



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке
для 1 класса
2023 - 2024 учебный год

Количество часов: 1 час в неделю, 33 часа в год

Составитель: Сахабутдинова Р.Р., учитель начальных классов

Амгуэма

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286), а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в рабочей программе воспитания. Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Воспитательный потенциал предмета «Музыка» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

На изучение музыки в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема первого полугодия «Музыка вокруг нас» 16 ч.

Содержание:

Музыка и её роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши – основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты.

Задачи:

- знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте;
- обобщение и систематизация уже имеющегося музыкального опыта;
- формирование общечеловеческих нравственных ценностей;
- эстетическое развитие.

Тема второго полугодия «Музыка и ты» 17 ч

Содержание:

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты.

Задачи:

- знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте;
- обобщение и систематизация уже имеющегося музыкального опыта;
- формирование общечеловеческих нравственных ценностей;
- эстетическое развитие.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

3.1 Личностными результатами обучения музыки являются:

- восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально - практической деятельности;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.
- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;
- начальной стадии внутренней позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально - исполнительской деятельности;
- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

3.2 Метапредметными результатами обучения музыки являются:

- принимать учебную задачу;
- понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
- адекватно воспринимать предложения учителя.
- принимать музыкально - исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
- воспринимать мнение (о прослушанном произведении) и предложения (относительно исполнения музыки) сверстников, родителей;
- принимать позицию исполнителя музыкальных произведений.

Выпускник получит возможность для формирования следующих познавательных

УУД:

- ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации (Музыкальный словарь);
- использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи («Музыкальный домик»);
- находить в музыкальном тексте разные части;
- понимать содержание рисунков и соотносить его с музыкальными впечатлениями;
- читать простое схематическое изображение.
- соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам
- музыкальной выразительности (темп, динамика);
- понимать запись, принятую в относительной сольмизации, включая ручные знаки;
- пользоваться карточками ритма;
- строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых свойствах музыки;
- соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

Выпускник получит возможность для формирования следующих коммуникативных

УУД:

- воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;

- понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети поют и т.д.);
- контролировать свои действия в коллективной работе.
- следить за действиями других участников в процессе хорового пения и других видов совместной музыкальной деятельности.

3.3 Предметными результатами обучения музыки являются:

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Слушание музыки

Выпускник научится:

- Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов.
- Определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
- Определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
- Слуховому багажу из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
- Импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

| № п/п | Тема раздела/урока | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--------------------------|------------------|--|
| Раздел I «Музыка вокруг нас» - 16ч. | | | |
| 1 | И Муза вечная со мной! | 1 | infourok.ru>material.html?mid=33121 |
| 2 | Хоровод муз. | 1 | infourok.ru>Музыка |
| 3 | Повсюду музыка слышна. | 1 | infourok.ru>povsyudu-muzika-slishna-klass |
| 4 | Душа музыки – мелодия. | 1 | infourok.ru>povsyudu-muzika-slishna-klass |
| 5 | Мелодия и мотив | 1 | library/urok_muzika_vokrug_nas_1_75202.html">урок.рф>library/urok muzika vokrug nas 1 75202.html |
| 6 | Мелодия и звукоряд | 1 | library/urok_muzika_vokrug_nas_1_75202.html">урок.рф>library/urok muzika vokrug nas 1 75202.html |
| 7 | Динамика | 1 | library/urok_muzika_vokrug_nas_1_75202.html">урок.рф>library/urok muzika vokrug nas 1 75202.html |
| 8 | Темп | 1 | files_obrazovatelnye-resursy_urokakh">multiurok.ru>files_obrazovatelnye-resursy_urokakh |
| 9 | Урок-концерт | 1 | prezentaciya_uroku_klasse-na-koncerte">infourok.ru>prezentaciya uroku klasse-na-koncerte |
| 10 | Музыкальные инструменты. | 1 | files/muzykal_instrumenty_1-klassie">multiurok.ru>files/muzykal instrumenty 1-klassie |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 11 | «Садко». Из русского былинного сказа. | 1 | nsportal.ru>Школа>Музыка>_muzyki-1-klass-sadko |
| 12 | Музыкальные инструменты. | 1 | nsportal.ru>_1-klasse_temu-muzykalnye-instrumenty |
| 13 | Звучащие картины. | 1 | infourok.ru>_i-prezentaciya_v_zvuchaschie-kartini |
| 14 | Разыграй песню. | 1 | infourok.ru>material.html?mid=97736 |
| 15 | Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. | 1 | nsportal.ru>Начальная школа>Музыка>2017/01/10/prezentatsiya |
| 16 | Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти | 1 | infourok.ru>Музыка |
| Раздел II «Музыка и ты» - 17 ч. | | | |
| 17 | Край, в котором ты живешь. | 1 | infourok.ru>_uroka-muzyki-kraj_ty-zhivesh-1-klass |
| 18 | Художник, поэт, композитор. | 1 | infourok.ru>_i_po_poet-hudozhnik-kompozitor-klass |
| 19 | Музыка утра. | 1 | infourok.ru>material.html?mid=31352 |
| 20 | Музыка вечера. | 1 | https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2018/09/07/prezentatsiya-k-uroku-1-klassu-muzyka-vechera |
| 21 | Музыкальные портреты. | 1 | infourok.ru>_i-prezentaciya muzika-vechera-klass |
| 22 | Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка. | 1 | infourok.ru>_v-1_razygraj-skazkubabayaga_skazka |
| 23 | Музы не молчали. | 1 | infourok.ru>Музыка |
| 24 | Мамин праздник. | 1 | znanio.ru>media/urok_v_1_klasse_mamin-prazdnik |
| 25 | Обобщающий урок. | 1 | https://uchebniki-shkola.com/Музыка/Музыка%201%20класс%20Учебник%20Критская%20Сергеева%20Шмагина/index.html |
| 26 | Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент. | 1 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/02/12/urok-muzyki-v-1-klasse-na-temu-muzykalnye-instrumenty |
| 27 | Музыкальные инструменты. | 1 | urok.1sept.ru>articles/566882 |
| 28 | «Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины. | 1 | https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2013/02/12/urok-muzyki-v-1-klasse-na-temu-muzykalnye-instrumenty |
| 29 | Музыка в цирке. | 1 | nsportal.ru>Начальная школа>Музыка>_muzyka-1-klass-tsirk |
| 30 | Дом, который звучит. | 1 | infourok.ru>Музыка |
| 31 | Опера-сказка. | 1 | infourok.ru>_uroka-po-1-klasse temeopera-skazka |
| 32 | «Ничего на свете лучше нету». | 1 | urok.pф>tema_uroka_nichego_na_sвете_luchshe_netu |
| 33 | Обобщающий урок. | 1 | https://uchebniki-shkola.com/Музыка/Музыка%201%20класс%20Учебник%20Критская%20Сергеева%20Шмагина/index.html |

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Предмет _____ Класс _____

_____ - _____ учебный год

| № урока (занятия) по плану | Тема | Кол-во часов | | Причина корректировки |
|----------------------------------|------|--------------|----------|--------------------------|
| | | По плану | По факту | |
| | | | | |